附件

第八届重庆艺术奖拟获奖作品名单（60）

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 艺术  门类 | 作品名称 | 申报者 | 作者 |
| 美术 | 油画《幸福的菜篮子》 | 赵晓东 | 赵晓东 |
| 版画《中华营造法式》 | 肖力 | 戚序、肖力 |
| 版画《孝治天下》 | 戴政生 | 戴政生、黄静 |
| 雕塑《圆梦—记杂交水稻之父袁隆平》 | 刘 强 | 刘 强 |
| 油画《俱欢颜.安居》 | 陈树中 | 陈树中 |
| 雕塑《踏歌行》 | 彭汉钦 | 彭汉钦 |
| 音乐 | 歌曲《那一年》 | 谭 畔 | 词：郑启超  曲：谭 畔 |
| 歌曲《燃烧的信念》 | 梁 芒 | 词：梁 芒  曲：杨 飞 |
| 协奏曲《对话》 | 重庆交响乐团 | 集体创作 |
| 歌曲《一辈子记得你》 | 古光炼 | 词：谭德成  曲：古光炼、古韬 |
| 歌曲《那一片云》 | 秦启江 | 词：邓永祥  曲：秦启江 |
| 书法 | 行书《张翥诗》 | 朱 睿 | 朱 睿 |
| 楷书《古诗摘录》 | 郑启超 | 郑启超 |
| 草书《咏秋菊》 | 胡正好 | 胡正好 |
| 草书《王达琮凤凰山莲花洞》 | 王树成 | 王树成 |
| 草书《赵孟頫题画诗》 | 冯泽伟 | 冯泽伟 |
| 篆刻《印痕》 | 许邦智 | 许邦智 |
| 摄影 | 《大国中医：中医之奇》 | 刘 嵩 | 刘 嵩 |
| 《渝中记忆—跨跃四十年的重庆母城城市影像》 | 罗大万 | 罗大万 |
| 《激流中的生死救援》 | 何 毅 | 何 毅 |
| 《百家姓.百家姓》 | 谭卫高 | 谭卫高 |
| 《三峡库区进入“高铁时代”》 | 冉孟军 | 冉孟军 |
| 《科技@未来》 | 张先正 | 张先正 |
| 戏剧 | 歌剧《尘埃落定》 | 重庆市歌剧院 | 编剧：冯必烈、冯柏铭 |
| 话剧《重庆家书》 | 重庆大学 | 编剧：王宏亮 |
| 方言话剧《十八梯》 | 重庆市曲艺团有限责任公司 | 编剧：李劲松 |
| 川剧《江姐》 | 重庆市川剧院 | 编剧：阎 肃 |
| 京剧《大梦长歌》 | 重庆市京剧团有限责任公司 | 编剧：杨舒棠 |
| 舞蹈 | 当代舞《慈母手中线》 | 重庆市歌舞团有限责任公司 | 编导：何川 |
| 民族舞《龙把子》 | 重庆市钢梁区文化馆 | 编导：高 兴、王 月 |
| 当代舞《丑角》 | 重庆市群众艺术馆、北碚区文化馆 | 编导：刘凌莉 |
| 群舞《梨园又芬芳》 | 重庆大学艺术学院 | 编导：赵 倩、王朕思 |
| 芭蕾舞《死水微澜》 | 重庆演艺集团有限责任公司芭蕾舞分公司 | 编导：刘 军 |
| 曲艺 | 四川评书《书生“说书”》 | 重庆市曲艺团有限责任公司 | 袁国虎 |
| 四川竹琴《生日礼物》 | 何菊芳 | 袁国虎 |
| 故事《一条“表扬信”》 | 大渡口区文化馆 | 李 云 |
| 小品《睡在上铺的兄弟》 | 大渡口区文化馆 | 鲁广峰 |
| 相声《名著与方言》 | 宋 磊 | 宋 好 |
| 电视 | 电视剧《麦香》 | 重庆电影集团有限公司 | 编剧：聂 欣 |
| 广播剧《心中的溜索》 | 重庆市万州区广播电视台 | 编剧：潘海琳 |
| 电视剧《棒棒的幸福生活》 | 重庆重视传媒有限责任公司 | 编剧：胡建、徐凌、  郜捷、潘俊娥 |
| 专题片《你是我最好的诗》 | 重庆卫视 | 编剧：须小东、邓晓峰、叶 铭、严一典、魏贤良、陈 莫 |
| 纪录片《小面2》 | 重庆广电纪实传媒有限责任公司 | 编剧：何文健、周自横 |
| 杂技 | 杂技《车技》 | 重庆杂技艺术团有限责任公司 | 曹世海 |
| 杂技《晃管》 | 重庆杂技艺术团有限责任公司 | 彭钰根 |
| 民间  文艺 | 民俗研究《乌江流域民族民间美术概论》 | 余继平 | 余继平 |
| 木叶吹奏《木叶阿拉调》 | 白现贵 | 白现贵 |
| 石雕《千手观音》 | 刘能风 | 刘能风 |
| 理论研究《“摆手舞”不是舞》 | 杜 娜 | 杜 娜 |
| 民间文学《钟云舫民间故事》 | 庞国翔 | 庞国翔 |
| 文艺  评论 | 论文《虚拟体验与文学想象—中国网络文学新论》 | 黎杨全 | 黎杨全 |
| 论文《半殖民地中国“假洋鬼子”的文学构型》 | 李永东 | 李永东 |
| 专著《大足石刻的人类学密码》 | 邱正伦 | 邱正伦 |
| 专著《重庆新诗的多元景观》 | 蒋登科 | 蒋登科 |
| 专著《走向现代的川剧文学》 | 周津菁 | 周津菁 |
| 论文《警惕戏剧的“僵化”倾向—评话剧<朝天门>的艺术创作与戏剧审美观》 | 黄 波 | 黄 波 |
| 电影 | 《幸福马上来》 | 重庆电影集团有限公司 | 编剧：王宏坤、郭军浩 |
| 纪录片《最后的棒棒》 | 重庆何苦影视传媒有限公司 | 编剧：何 苦 |
| 《血战湘江》 | 重庆文化产业投资集团有限公司 | 编剧：柳建伟 |
| 《远亲》 | 重庆永尊影视文化有限公司 | 编剧：周 益 |